

RIDER TÉCNICO



Un espectáculo para
los más pequeños
y sus familias, con....

VOZ Y PIANO
EN VIVO



PRODUCE :



APOYA:



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

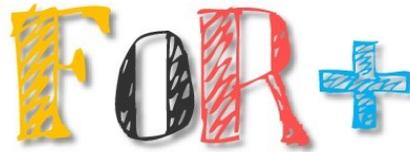


INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

ASOCIADO:



associació valenciana d'empreses
de teatre i cine



COMPAÑÍA: Xarop Teatre
Resp. Técnico: Rubén Milian

ESPECTÁCULO: FOR+ música en vivo
tel.: 648210709
e-Mail: cebeteatro@hotmail.com

Las siguientes necesidades técnicas, son una parte integrante del contrato y deberán ser leídas detenidamente.

ESPECIFICACIONES:

FOR+ es un espectáculo hecho para que el espectador esté inmerso dentro de la acción. Se busca integrar las acciones entre los presentes, para ello se necesita que el **público esté al mismo nivel** que la escena.

La escenografía está formada por una pantalla y unas **moquetas** que se colocan en el suelo, y se alargan **hasta la zona de público**, donde este se sentará **descalzo. (LA MOQUETA NO SE PUEDE PISAR CON EL CALZADO)**

En la medida de lo posible **se eliminarán todos los asientos** del espacio, reservando un mínimo para aquellas personas que por algún motivo no puedan sentarse en el suelo.

Las proyecciones forman parte muy importante del espectáculo, así que se necesitara **oscuridad en la sala.**

Los músicos estarán situados en uno de los laterales de la escenografía, dependiendo de la disposición de la sala y sus accesos.

Este espectáculo es muy versátil en cuanto a la disposición en los espacios.



CeBe Muntatges Teatral - Ap. Correos 8155 – 12080
Mail: cebe@cebeteatro.com - Tel. 964 565 406 / Móvil 648210709
Castellón, España.



- Personal de la compañía: 2 músicos, 2 actores y 1 técnico.
- Personal necesario en sala: **1 técnico para montaje.**
- Tiempo montaje: 4h.
- Tiempo de desmontaje: 60min.
- Escenario: 10m. boca x 5m. fondo x 3m. altura. (Cámara negra).
- Espacio cerca para **estacionamiento de furgoneta.**
- Dos camerinos, cada uno para dos personas, con agua.
- Con la compañía viaja una perrita entrenada, que estará, durante la estadia de la compañía, en el camerino.

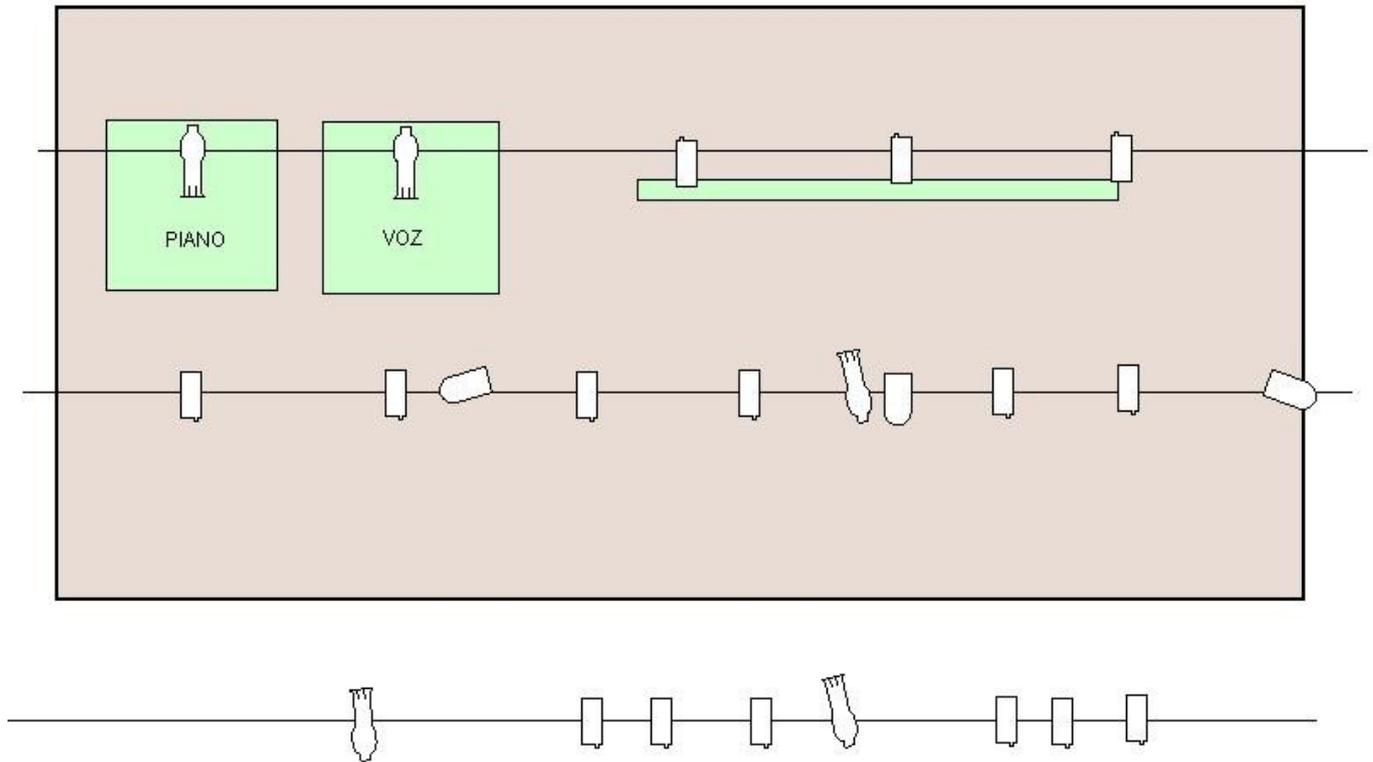
Sonido:

- **1 micrófono** para voz.
- **Piano de cola**, afinado a 440 o 442Hz.
- **Sonorización** de piano.
- **2 entradas XLR** (cannon) de tarjeta sonido a la mesa de sonido.
- **1 conexión MiniJack** del portátil a la mesa de sonido.

Iluminación:

- **1 toma de corriente**, para **PROYECYOR.**
- Acceso a la **luz de la sala** desde la zona de **control**, o colocar un par de focos para iluminarla.
- Se adjunta plano de luces.

PLANO DE LUCES



LEYENDA		
15		PC
5		RECORTES
3		PAR 64
1		TOMA CORRIENTE

⊕
TOMA CORRIENTE
PROYECTOR

*Cualquier duda o reajuste que se deba hacer de los aspectos técnicos, debido a las características del espacio, ponerse en contacto con el responsable técnico de la compañía.